

# Rallumeurs d'étoiles

Paroles de Kaddour Hadadi // Musique de Kaddour Hadadi, Jeffrey Arnone, Lous-Henry Chambat, Eric Janson, Sébastien Wacheux, Meddhy Ziouche

Interprète principal : HK et les Saltimbanks

Harmonisation à 3 voix mixtes de Brice Baillon

En 2009, le chanteur roubaisien d'origine kabyle Kaddour Hadadi (dit HK) est membre du Ministère des Affaires Populaires (MAP), collectif de rap à la sauce ch'ti. Mais HK a envie de colorer sa musique de chanson, de musiques du monde et de reggae ; il forme "HK et les Saltimbanks" qui se considèrent comme "les petits frères de Zebda", et se reconnaissent particulièrement grâce à leurs textes engagés traitant des luttes sociales, des inégalités et de l'environnement. Pour preuve, *On lâche rien*, chanson extraite de leur premier album, est reprise dans de nombreuses manifestations et même au cinéma dans "La vie d'Adèle". En 2015 sort le troisième opus de HK et les Saltimbanks, "Rallumeurs d'étoiles", dont le titre est tiré d'un vers d'Apollinaire : "il est grand temps de rallumer les étoiles", une référence à une époque sombre, propice aux obscurantismes de toute forme entre fanatismes et xénophobies. L'album se conçoit comme un hommage et une utopie. Une ode à tous les "Rallumeurs d'étoiles" anonymes qui, chaque jour, à leur petite échelle, par un geste, un engagement, une parole, une création, entretiennent une lueur.

**REFRAIN 1**

♩ = 88

Fm  $\frac{Fm(7M)}{E}$   $\frac{Fm7}{Eb}$   $\frac{Fm6}{D}$  B $\flat$ m7 C7 B $\flat$ m7 C7 Fm  $\frac{Fm(7M)}{E}$

A

*p* Ral - lu-meurs d'é-toiles

6  $\frac{Fm7}{Eb}$   $\frac{Fm6}{D}$  B $\flat$ m7 C7 B $\flat$ m7 C7

A

ral-lu-meurs d'é-toiles his-sez haut notre i- dé-al his-sez haut nos i-dées haut nos i-dées

## COUPLET 1

9 Fm

S

*mf* Je me suis dé-go-té\_\_ un drô-le de mé-tier a-vec moi em-bar-qué\_ quel-ques il-lu-mi-nés

H

Je me suis dé-go-té\_\_ un drô-le de mé-tier a-vec moi em-bar-qué\_ quel-ques il-lu-mi-nés

© Modèle maison d'édition des ayants-droits

Dépôt légal 2017 - Editions LA BOITE A CHANSONS - 1 bis cours E. Zola - 05000 GAP

11 E<sup>b</sup> Fm

S des fous oh oui des fous je leur ai pro-po-sé\_\_ pour u-ni-que sa-laire

A

H des fous oh oui des fous je leur ai pro-po-sé\_\_ pour u-ni-que sa-laire

ho ho

14 E<sup>b</sup>

S de la traî-née de pou - dre d'é-toi-le po-laire "d'ac-cord!" ils m'ont dit "d'ac-cord"

A

H de la traî-née de pou - dre d'é-toi-le po-laire "d'ac-cord!" ils m'ont dit "d'ac-cord"

ho ho

17 Fm

S A A la tombée du jour quand'l'monde est K. O. v'là qu'on sort les échelles et les cha-lu-meaux

19 E<sup>b</sup> Fm

S A fran-co on grim-pe là-haut ho ho per-chés sous les é-toiles gi-vrés que nous sommes

H fran-co on grim-pe là-haut ho ho

22 E<sup>b</sup>

S A dans la nuit noir' nous travail-lons pour les hommes encore nous travail-lon(s) encore et encore et en-core

H encore nous travail-lon(s) encore et encore et en-core

## REFRAINS 2 &amp; 3

25 Fm B<sup>b</sup>m7 C7

S A Ral-lu-meurs d'é-toiles ral-lu-meurs d'é-toiles his-sez haut notre i - dé-al his-sez

H Ral-lu-meurs d'é-toiles ral-lu-meurs d'é-toiles his-sez haut notre i - dé-al his-sez

28 B<sup>b</sup>m7 C7 Fm

S A haut nos i-dées haut nos i-dées ral-lu-meurs d'é-toiles ral-lu-meurs d'é-toiles his-sez

H haut nos i-dées haut nos i-dées ral-lu-meurs d'é-toiles ral-lu-meurs d'é-toiles his-sez

31 B<sup>b</sup>m7 C7 B<sup>b</sup>m7 C7 **2ème fois :**  
**à la CODA**

S A haut notre i - dé-al his-sez haut nos i - dées haut nos i - dées

H haut notre i - dé-al his-sez haut nos i - dées haut nos i - dées

## COUPLÉ 2

33 Fm

S A Con-nais-tu la légende des chasseurs de co-mètes sur chaque é-toil' filante un rê-veur un po-èt' qui

H Con-nais-tu la légende des chas-seurs de co-mètes sur chaque é-toil' fi-lanteun rê-veur un po-èt' qui

35  $E^b$   $Fm$

S A  
 é-claire ce monde à re-faire ho ho si par un heureux pré-sa - ge tu le-vas la tête

H  
 é-claire ce monde à re-faire ho ho si par un heureux pré-sa - ge tu le-vas la tête

38  $E^b$

S A  
 grâce aux souffleurs de nu-age tu nous ver-rais peut-être d'ail-leurs on t'at-tend ail-leurs ho ho

H  
 grâce aux souffleurs de nu-age tu nous ver-rais peut-être d'ail-leurs on t'at-tend ail-leurs ho ho

41  $Fm$

S A  
 Pars quit-te la ville... ses fou-tus ré-ver-bères viens nous re-joindre au des-sus des froi-des lumières

43  $E^b$   $Fm$

S A  
 em-barque prends place on t'em-barque ho ho on a du bou-lot pour toi... si tu le veux bien

H  
 em-barque prends place on t'em-barque ho ho

46  $E^b$  **Au refrain 3**

S A  
 ral-lu-mer les é-toiles du soir au ma-tin en-core les ral-lu-me(r) en-core et encore et encore

H  
 en-core les ral-lu-me(r) en-core et encore et encore


## CODA

49 Fm Fm(7M) Fm7 Fm6 Bbm7 C7 Bbm7 C7 Fm Fm(7M) Fm7 Fm6 Bbm7 C7 Bbm7 C7


U 

**Tous** Ho wo\_\_\_\_ wo\_\_\_\_ wo\_\_\_\_ wo\_\_\_\_ wo\_\_\_\_ wo\_\_\_\_ wo\_\_\_\_

57 Fm E♭

S 

Ce soir on raHu-me les é-toiles tu raHumes il raHu-me les é-toiles une à u-ne une à u-ne

H 

Ce soir on raHu-me les é-toiles tu raHumes il raHu-me les é-toiles une à u-ne une à u-ne

61 Fm E♭

S 

ce soir on raHu-me les é-toiles tu raHumes il raHu-me les é-toiles une à u-ne une à u-ne

H 

ce soir on raHu-me les é-toiles tu raHumes il raHu-me les é-toiles une à u-ne une à u-ne

65 Fm Bbm7 C7 Bbm7 C7

S 

Ce soir on raHu-me les é-toiles tu raHumes il raHu-me les é-toiles une à u-ne une à u-ne

H 

Ce soir on raHu-me les é-toiles tu raHumes il raHu-me les é-toiles une à u-ne une à u-ne

